

PRUEBA DE ACCESO

Tiempo de realización de la prueba: 2 horas

Estudiante:

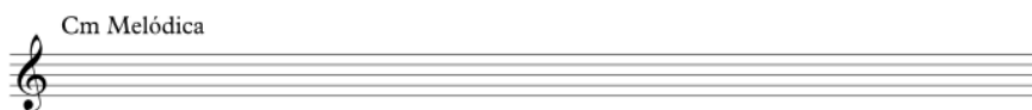
Especialidad / Instrumento:

Prueba general

1. Analizar la audición propuesta, argumentando y desarrollando sobre, como mínimo, los siguientes aspectos (2 puntos)
 - Instrumentación
 - Estructura formal
 - Estilo
 - Autor/Interprete
 - Contexto histórico
2. Escribir el cifrado armónico de esta reducción de compases 14 a 21 del tema propuesta (2 puntos)



3. Escribir las siguientes escalas que aparecen en el tema propuesto (1 punto)

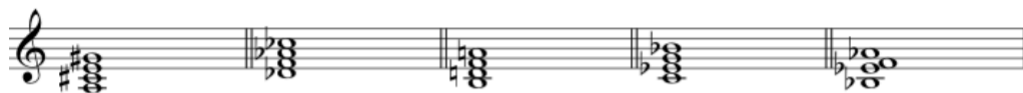


Prueba específica (resuelta)

1.1. Reconocimiento auditivo de intervalos (1 punto)



1.2. Reconocimiento auditivo de acordes de séptima en estado fundamental (1 punto)



1.3. Reconocimiento auditivo de las inversiones de acordes triada (1 punto)



1.4. Notación de dictado rítmico (1 punto)



1.5. Realiza el análisis armónico del siguiente fragmento musical, especificando los grados de los acordes y su función en base a la tonalidad en la que se encuentran (1 punto)

